

# Výzva k podávání žádostí o podporu kinematografie – Celovečerní nebo krátkometrážní dokumentární film (s majoritní českou finanční účastí na celkových výrobních nákladech)

<b>Evidenční číslo výzvy</b>	2015-2-8-25	
<b>Dotační okruh</b>	2. výroba českého kinematografického díla	
<b>Název výzvy</b>	<b>Celovečerní nebo krátkometrážní dokumentární film (s majoritní českou finanční účastí na celkových výrobních nákladech)</b>	
<b>Cíle podpory a kritéria Rady při hodnocení žádosti</b>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Rozvoj kvalitní, umělecky a společensky progresivní, žánrově a druhově pestré české kinematografie.</li> <li>2. Posílení české kinematografie v mezinárodním kontextu.</li> <li>3. Originalita obsahu i zpracování námětu a tématu</li> <li>4. Podpora dokumentu s výrazným autorským rukopisem tematickým i formálním</li> <li>5. Podpora dokumentu s důrazem na reflexi současné společnosti</li> </ol> <p>Celovečerní nebo krátkometrážní dokumentární film, na jehož výrobě se výrobce nebo koproducent, který má místo podnikání, místo trvalého pobytu nebo sídlo na území České republiky, podílel v takovém rozsahu, že v projektu má majoritní podíl (při vícestranných koprodukcích však nemusí dosáhnout 50% celkových výrobních nákladů projektu).</p>		
<b>Lhůta pro podávání žádostí</b>	od 1. října 2015	do 1. listopadu 2015
<b>Celkový objem podpory této výzvy</b>	7 500 000 Kč	

## V rozhodnutí o poskytnutí podpory Rada stanoví tyto podmínky

<b>Lhůta pro dokončení projektu</b>	nejpozději do dvou let od vydání rozhodnutí musí žadatel předložit podklady dokládající 70 % financování díla (koprodukční smlouvy, Eurimages atd.) Lhůta pro dokončení projektu dle žádosti, nejpozději však do 31. 12. 2018
<b>Lhůta pro vyúčtování projektu</b>	do 90 dnů od lhůty pro dokončení projektu
<b>Forma podpory</b>	dotace
<b>Osobní prezentace projektu</b>	bude umožněna na vyžádání žadatele
<b>Doručení žádosti a všech příloh žádosti</b>	písemnou formou Jednotlivé přílohy ve formátu .pdf pojmenované názvem projektu, číslem přílohy a názvem přílohy do datové schránky Fondu: ng8unnb nebo poštou/osobně (1 originál) na adresu <b>Státní fond kinematografie</b> Veletřní palác Dukelských hrdinů 47 170 00 Praha 7

	<p>(jednotlivé listy ponechat volné, nesvazovat) a současně nahrát formulář žádosti (bez příloh) do aplikace Fondu na stránkách <a href="http://www.fondkinematografie.cz">www.fondkinematografie.cz</a>.</p> <p>Případné audiovizuální materiály či film je nutné zpřístupnit prostřednictvím služby vimeo či obdobné služby určené pro sdílení videa. Odkaz může být zajištěn heslem, které musí být uvedeno v žádosti. Žadatel musí umožnit stažení videa pro neomezený počet přístupů a odkaz musí být přístupný až do rozhodnutí Rady. Případné audiovizuální materiály je nutné zároveň doručit na 1 DVD poštou/osobně, DVD je určeno pro archivační účely státní instituce.</p>
<b>Číslo účtu</b>	<p>29720001/0710 (ČNB, Na Příkopě 28, Praha 1) Variabilním symbolem je daňové identifikační číslo žadatele (DIČ), bylo-li žadateli přiděleno; v ostatních případech žadatel uvede při platbě správního poplatku do zprávy pro příjemce své jméno a příjmení nebo název a označení žádosti, při jejímž podání je poplatek hrazen</p>
<b>Správní poplatek</b>	10 000 Kč
<b>Kontaktní osoba</b>	<p>Jana Pišvejcová 224 301 284, 702 010 457 <a href="mailto:jana.pisvejcova@fondkinematografie.cz">jana.pisvejcova@fondkinematografie.cz</a></p>

#### Žádost o podporu kinematografie a povinné přílohy

<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Žádost o podporu kinematografie (formulář Fondu)</li> <li>2. Podrobný popis projektu (formulář Fondu)</li> <li>3. Režisérská explikace tvůrčího záměru</li> <li>4. Producentická explikace producentského záměru, realizačních podmínek a distribuční strategie</li> <li>5. Smlouvy prokazující, že žadatel získal oprávnění k užití již existujících literárních děl, které má dle vymezení projektu v úmyslu pro výrobu kinematografického díla užít (scénář včetně všech preexistentních děl)</li> <li>6. Čestné prohlášení o autorství nebo spoluautorství děl, je-li žadatel jakožto fyzická osoba sám jejich autorem nebo spoluautorem</li> <li>7. Profesionální životopisy osob, které se mají podílet na tvůrčích činnostech v rámci projektu výroby kinematografického díla (režisér, scenárista, autor hudby, kameraman, autor kostýmních návrhů, architekt apod.)</li> <li>8. Rozpočet obsahující podrobné vymezení plánovaných nákladů projektu po jednotlivých položkách v rámci přehledně členěných rozpočtových kapitol a pro každou rozpočtovou položku způsob výpočtu (jednotková cena, počet jednotek, celkem) a komentář zdůvodňující výši nákladů (formulář Fondu)</li> <li>9. Finanční plán obsahující vymezení předpokládaných zdrojů krytí nákladů projektu s označením zdrojů financování pocházejících od zahraničních subjektů účastnících se realizace projektu, a to pro každý zdroj financování ve struktuře: označení zdroje financování, výše finančního plnění, procentní podíl takového plnění na celkových nákladech projektu, forma zajištění zdroje financování (smlouva, rozhodnutí apod.) a stadium jeho závazného zajištění pro realizaci projektu (formulář Fondu)</li> <li>10. Realizační harmonogram a datum plánovaného ukončení projektu (formulář Fondu)</li> <li>11. Kopie dokladu prokazujícího zaplacení správního poplatku v podobě odpovídající formě úhrady</li> <li>12. Údaje pro ověření bezúhonnosti žadatele (formulář Fondu)</li> <li>13. Prohlášení žadatele o vyloučení osob z řízení o žádosti (formulář Fondu)</li> <li>14. Kopie smlouvy o vedení bankovního účtu žadatele nebo potvrzení banky o vedení účtu žadatele</li> <li>15. Prezentace dosavadní činnosti žadatele v oblasti kinematografie a filmového průmyslu</li> <li>16. Písemná dohoda o plné moci, podává-li žadatel žádost prostřednictvím zmocněnce</li> </ol>
--

<b>Časový harmonogram posuzování žádostí</b>	podávání žádostí o podporu 1. října 2015 – 1. listopadu 2015 vypracování expertního posudku do 31. prosince 2015 jednání Rady a vydání Rozhodnutí do 31. ledna 2015
--	---